

**На що звертати увагу при
виборі медіа**



ЧИТАЙТЕ ЯКІСНІ МЕДІА!

Відрізнити замовний матеріал від незамовного буває складно.
Цим грішать навіть поважні ЗМІ.
Як зрозуміти, якому медіа можна довіряти? Ставте питання!

Хто
власник?

Дізнайтеся, кому належить ЗМІ, яке ви читаете, хто головний редактор. Ці аспекти впливають на формування редакційної політики

Які
заголовки?

Якісне ЗМІ не пише "сенсація" або "читати усім". Якщо в заголовку ви бачите прізвище політика, існує велика ймовірність, що це замовний матеріал

Яка
мова?

Якісні медіа пишуть простою і зрозумілою мовою, пояснюють складні терміни та явища знайомими словами

я ~~НЕ~~ вірю на слово

Яка
форма?

Якісні медіа подають інформацію збалансовано, доповнюють статті коментарями відомих експертів, розповідають передумови явищ

Де бере
новину?

Якісні видання пишуть власні новини або шукають ті аспекти, які будуть цікаві саме їхній аудиторії, дають посилання на першоджерело або самі є першоджерелом

Візуалізує?

Для кращого розуміння теми якісні медіа роблять інфографіки, відео-візуалізації, а також доповнюють тексти власними фото

Медіаграмотність



ПО ТОЙ БІК НОВИН

ЗМІ мають комерційні втручання. Це бізнес, який повинен заробляти кошти. Великий бізнес та політики впливають на аудиторію за допомогою контенту.

Усі ЗМІ - сконструйовані. Вони створені людьми для поширення інформації, містять їх упередження, припущення та думки. Те, що ми бачимо - нереальне. Навіть у документальних фільмах.

МЕДІА ГРАМОТНІСТЬ

Знання та вміння, що дозволяють аналізувати та розуміти вплив засобів масової інформації на суспільство, а також допомагають критично сприймати інформацію, яку оприлюднюють медіа.

ЗМІ мають свою унікальну естетичну форму та фірмовий стиль. Усі відхилення - це спроба отримати увагу.

Кожна аудиторія по-своєму тлумачить повідомлення. Різні аудиторії отримують різне розуміння одного і того ж меседжа. Такі ознаки як вік, стать, соціальний статус можуть змінити інтерпретацію новини.

Соціальні та політичні ЗМІ можуть створювати політичні зміни. Мають на меті поширення сили та авторитету.

Рівні медіаграмотності



Розумію, як працюють медіа, як і чому маніпулюють інформацією



Використовую медіа, маю технічні навички для перевірки джерел інформації



Взаємодію з іншими через медіа, шукаю односторонніх, беру участь в дискусіях



Досягаю власних цілей за допомогою медіа, пишу пости, знімаю відео, маю власну аудиторію

На що звертати увагу під час перевірки інформації

НЕ МОЖНА ВІРИТИ ІНФОРМАЦІЇ, ЯКЩО:

- У ній не сказано що, де, коли відбулося, хто в цьому брав участь
 - Джерело даних - не вказане, невідоме або вказане лише одне неофіційне джерело
 - Інформація незбалансована (відсутня позиція усіх сторін)
 - Новина написана на основі поста у соціальних мережах
 - Заголовок надто емоційний
 - В матеріалі є слова та фрази (не факти), які викликають позитивні або негативні емоції
 - Наведені цифри неможливо перевірити за допомогою офіційних джерел
 - Подію або явище коментують невідомі експерти або експерти, компетенція яких не доведена (не вказано, яку посаду і де займає експерт, чим займається, чому знається у темі)
 - Фото і відео, що супроводжують текст, не відображають те, про що у ньому йдеться
 - Інформація поширена у заангажованих медіа та соцмережах (у групах чи на сторінках)
-

А ви довіряєте медіа?

А ВИ ДОВІРЯЄТЕ НОВИНАМ?

Розвиваємо
критичне
мислення

Показуємо
маніпуляції
у ЗМІ

Розвінчуємо
фейки



ПО ТОЙ БІК НОВИН

23% українців впевнені, що ніколи не поширювали дезінформацію і таке з ними не може трапитися

Проект має на меті підвищити обізнаність громадськості про вплив ЗМІ на суспільні процеси, розвивати критичне мислення та медіаграмотність українців.

Експеримент: У серпні ми розіслали на ЗМІ Донецької, Луганської, Запорізької, Миколаївської та Херсонської областей прес-реліз із фейковим інформаційним приводом. Мовляв, що експерти такої собі Всесвітньої організації управління океану та атмосфери прогнозують в цих регіонах України появу кульових блискавок.

Цей фейк опублікували понад 200 ЗМІ, сюжети вийшли навіть на телеканалах NewsOne та 1+1. Фейк розійшовся далеко за межі 5 областей, отримав понад 5000 шерів у фейсбуці, а відео телеканалів лише в інтернеті подивилися більше 450 тисяч користувачів.

Не
я вірю на слово



По той бік новин

www.facebook.com/behindtheukrainenews

re:start democratic discourse

PRESS MEDIA
FREEDOM

RPDIPT

supported by

European Foreign Office

Боротьба з фейками триває: три добрих новини проекту «re:start democratic discourse-2»:

У херсонському ліцеї днями відбулася перша лекція з медіаграмотності, визначено 20 переможців конкурсу міні-стипендій „Я не вірю на слово“, а кількість фоловерів Фейсбук-сторінки „По той бік новин“ тим часом сягнула 20 тисяч. Команда проекту „розвіртуалилась“ з прихильниками.

Усе це – новини проекту «re: розпочати демократичний дискурс-2», який втілює команда ІРРП. У 2019 році проєкт сфокусований на Херсонській та Миколаївській областях разом з німецькими партнерами (ЕСРМФ, Лейпціг) за підтримки Міністерства закордонних справ Німеччини.

Це унікальний проєкт, що охоплює кілька ключових напрямків задля підвищення рівня медіаграмотності в Україні:

- навчання журналістів та блогерів,
- створення матеріалів з медіаграмотності для широкої аудиторії з метою формування запиту на якісну інформацію;
- відкриті лекції з медіаграмотності для школярів та студентів,
- всеукраїнська фактчекінгова кампанія у Фейсбуці – „По той бік новин“.

А тепер про все по черзі і детально.

Задля підвищення рівня медіаграмотності серед школярів і студентів ми організували лекції у навчальних закладах.

Стартував цикл лекцій

Лекції в рамках цього проєкту ми проводимо у партнерстві з Миколаївським центром журналістських розслідувань. Організовує їх Світлана Оболонська, регіональна координаторка ГО ІРРП.



Першу таку лекцію прочитала для 10-11-класників Тетяна Василівна Монахова, докторка філологічних наук, професорка, завідувачка кафедри журналістики ЧНУ ім.П.Могили.

Ключові теми цієї та подальших лекцій з медіаграмотності:

- які типи маніпуляцій існують в ЗМІ, як їх розпізнати;
- як відрізнити якісну та достовірну інформацію від пропаганди та підробки;
- які є правила інформаційної безпеки.

Протягом вересня-листопада у Херсонській та Миколаївській областях заплановано більше 20 таких лекцій. Очікується, що їх послухають близько 600 школярів та студентів.

Визначені переможці конкурсу міні-стипендій

18 вересня визначені переможці другого конкурсу „Я не вірю на слово“: 20 журналістів та блогерів з 5 регіонів України (Херсонська, Миколаївська, Дніпропетровська, Донецька та Луганська області) отримають міні-стипендії 4-5 тис грн на створення матеріалів, спрямованих на підвищення рівня медіаграмотності своєї аудиторії.

Усього на цей конкурс ми отримали 57 заявок.

Очікується, що це будуть усі види текстів, інтерактивні  формати, інфографіка, фотопроєкти, відеосюжети, теле- і радіопрограми, які мають бути оприлюднені в будь-якому регіональному медіа (в газеті, на сайті, на радіо, телеканалі чи відеоблозі). Щоб взяти участь у конкурсі, потрібно заповнити заявку (дедлайн – 02 вересня 2019 року).

Минулого року за результатами конкурсу „Я не вірю на слово“ було опубліковано більше 20 матеріалів у східних та південних регіонах України.

Сторінка „По той бік новин“ сягнула відмітки 20 тисяч фоловерів

Фейсбук-сторінка, на якій ми розвінчуємо найпопулярніші фейки, продовжує користуватися шаленою популярністю серед українських фейсбук-користувачів.

У вересні 2019-го за оновленнями сторінки слідкують вже більше 20 тисяч людей.

Команда проекту поповнилась редатором – Сергій Одаренко долучився до Альони Романюк.

Більшість дописів на сторінці швидко стають вірусними, мають

охоплення в десятки тисяч користувачів (а іноді і сотні), та збирають сотні коментів.

Пост про фейки щодо вакцинації – серед таких.

Участь у фестивалі „Думкофест-2019“

14 вересня команда проекту зустрілася з прихильниками під час фестивалю думок „Думкофест“. Усі відвідувачів стенду ІРРП отримали змогу поспілкуватися з командою проекту: Оксаною Євтушенко, Альоною Романюк, Іриною Шпаковською та Інною Гадзинською.

Відвідувачі проходили тест на медіаграмотність, дізналися про те, як розпізнавати фейки.



Зустріч „По той бік новин“ на Думкофесті-2019

Це трапилося! Запрошуємо усіх наших друзів та підписників на зустріч „По той бік новин“ – пора нам розвіртуалитися і познайомитися в житті!



У програмі:

- Вікторина „вірю-не вірю“
- Міні-тренінг „Як спіймати фейк, коли нема часу“
- Спілкування та налагодження зв'язків
- Смаколики та сюрпризи (але каву захватіть із собою)

По секрету (тільки тсссс): кажуть, що наша Альона Романюк (Alyona Romanuk) має якусь круту ідею, якою хоче поділитися із вами:)

Формат: посиділки на траві.

Чекаємо вас з 13:00 до 17:00 у суботу 14 вересня у парку Шевченка (Київ).

Маєте ідеї для знайомства? Пишіть нам!

Приходьте самі та беріть друзів! Обіймаємо вас і чекаємо на зустріч!



“Я НЕ ВІРЮ НА СЛОВО”: ІРРП ПРОПОНУЄ МІНІ-СТИПЕНДІЇ НА БОРотьБУ З ФЕЙКАМИ

Команда ІРРП пропонує журналістам з південних та східних областей України взяти участь в унікальному проекті, спрямованому на підвищення рівня медіаграмотності читачів, глядачів та слухачів.

Медійники, блогери і громадські активісти з Херсонської, Миколаївської, Луганської, Донецької та Дніпропетровської областей можуть подати заявки на отримання міні-грантів, щоб створити матеріали, спрямовані на підвищення медіаграмотності аудиторії усіх видів медіа.

Це можуть бути усі види текстів, інтерактивні формати, інфографіка, фотопроєкти, відеосюжети, теле- і радіопрограми, які мають бути оприлюднені в будь-якому регіональному медіа (в газеті, на сайті, на радіо, телеканалі чи відеоблозі).

Фейкові новини, маніпуляції, пропаганда та дезінформація – усе це сьогодні має реальний вплив на реальне життя сучасного

суспільства.

Найефективнішою зброєю проти цих явищ є підвищення рівня медіаграмотності – вміння критично сприймати інформацію, розпізнавати обман, відповідально ставитися до її поширення.

Саме в цьому – мета конкурсу, який проводить ІРРП в рамках проекту «re:start democratic discourse-2», що реалізовується партнерстві з Європейським центром свободи преси та ЗМІ (ЕСРМФ), Лейпциг, за підтримки Міністерства закордонних справ Німеччини.

Щоб взяти участь у конкурсі, потрібно заповнити заявку (дедлайн – 02 вересня 2019 року).

Автори можуть пропонувати свої ідеї або вибрати тему із запропонованого списку.

Організатори відберуть 20 найкращих ідей та допоможуть їх реалізувати – за допомогою редакторів-менторів. Після оприлюднення у медіа автори цих матеріалів отримають міні-стипендії – від 4000 до 5000 грн.

Подробиці конкурсу “Я не вірю на слово” – за лінком.

Подивитися минулорічні публікації в межах проєкту можна тут.

**Школи журналістів та блогерів
у Генічеську: 8-денний
інтенсив з виживання у**

медіасвіті

Вісім днів, дві школи, тридцять учасників, сім тренерів, 48 навчальних годин – і купа знань і вражень.

В кінці липня Інститут розвитку регіональної преси провів дві школи в Генічеську. Одну – для блогерів та громадських активістів, другу – для журналістів з локальних медіа Херсонської, Миколаївської, Дніпропетровської, Донецької та Луганської областей.

✖ За вісім днів учасники обох інтенсивів пройшли по-справжньому “школу виживання” у сучасному медіасвіті. Як все було, розповідаємо детально.

У програмах обох шкіл були журналістські стандарти, вміння розповідати історії, правові аспекти, цифрова безпека, робота із соцмережами, інструменти фактчекінгу та розпізнавання фейків.

Учасники школи блогерів отримали можливість попрацювати над власними соціально значимими проектами, їх просуванням та взаємодією з аудиторією, вчилися знімати фото і відео.

Учасники школи журналістів вчилися шукати і відбирати новини, вивчали техніку проведення інтерв'ю.

В команді тренерів, що працювали в Генічеську були: Олег Хоменок, Людмила Панкратова, Альона Романюк, Ольга Юркова, Максим Луночкін, Євген Малолетка та Інна Гадзинська.

Усю непросту для маленького курортного містечка логістику забезпечували координаторки проекту Оксана Євтушенко та Ірина Шпаковська.

Яйця та фактчек: чого вчили на школах тренери

Людмила Панкратова, адвокатка, медіа-юристка ІРРП розказала про юридичні аспекти діяльності журналіста. Пані Людмила

поділилася цікавими кейсами, з якими їй довелося попрацювати та попередила про можливі правові ризики, з якими в роботі можуть зустрітися як журналісти, так і блогери.

Олег Хоменок – ведучий тренер школи журналістів, розповідав про основи журналістики, вчив працювати з відкритими даними.

Разом з Інною Гадзинською, медіа-тренеркою, редакторкою, комунікаційницею ІРРП, блогери вчилися сторітелінгу, обговорювали журналістські стандарти та вирішували етичні дилеми. Інна навчила учасників сторітелінгу, розказала, які виклики та загрози стоять перед блогерами в новій медіареальності та дала дієві поради щодо вирішення етичних питань.

Максим Луночкін з Лабораторії цифрової безпеки навчив захищати свої дані. Експерт розказав, як “крадуть” інформацію в мережі та як цьому можна запобігти.

Альона Романюк – медіа-тренерка, комунікаційниця, редакторка Фейсбук-сторінки “По той бік новин” будила креативні здібності завданням „врятувати” яйце від падіння з 2-метрової висоти за допомогою підручних предметів.

Від Альони блогери багато дізналися про брендинг, стратегію просування у соцмережах, взаємодію з аудиторією, а журналісти – про роботу у соцмережах.

Тренерка розповіла про стратегію просування у соцмережах, як обрати свою нішу та побудувати бренд.

Ольга Юркова – медіа-експертка поділилася історією створення Stopfake, поділилася інструментами фактчекінгу, розповіла, як працює російська пропаганда та як з нею боротися.

Про те, як візуалізувати історію, учасникам розказував і показував Євген Малолетка – фотограф-фрілансер, що знімає для світових медіа в Україні (<https://www.evgenymaloletka.com>).

Практику блогери отримували під час фотозйомки прямо на вулицях міста.

Мер Генічеська приходив знайомитись

Дізнавшись, що в місті проходить дві школи журналістики, навіть мер Генічеська Олександр Тулупов вирішив завітати і познайомитися. В учасників була можливість поспілкуватися з чиновником та поставити незручні питання.

Зйомки “Зупини Лося” в Генічеську

Співзасновники проекту „ЗупиниЛося Херсон“ Денис Кравець та Костянтин Бугаєв під час навчання зняли два випуски своєї програми в Генічеську.

Проект спрямований на боротьбу з порушниками правил паркування у містах.

Відгуки учасників обох шкіл про навчання в Генічеську

Відеоролик від Микити Виштикайла та Павла Єштокіна з онлайн-видання Волноваха.city

Ксенія Галузінська – про учасників школи блогерів

Світлана Квасова – про школу журналістів

Олександр Матюшенко з Миколаєва – про школу журналістів

Цикл блогів про Школу блогерів від Дениса Кравця та Костянтина Бугаєва (Херсон)

Більше про Літню школу блогерів та громадських активістів дивіться в події на Фейсбук

Про Літню школу журналістів у Генічеську тут

Школи відбулися в межах проєкту, який ГО “Інститут розвитку регіональної преси” втілює в партнерстві з Європейським центром свободи преси та ЗМІ (ЕСРМФ), Лейпциг, за підтримки Міністерства закордонних справ Німеччини.



3 чого розпочинався проєкт «re:start democratic discourse»

Проєкт спрямований на підвищення рівня медіаграмотності у південних та східних регіонах України, стартував у червні 2018 року.

Мета проєкту: зміцнення демократичного суспільства та створення ефективної довгострокової співпраці та комунікації між українським та німецьким медіа-секторами. Окремі кроки проєкту спрямовані на підтримку професіоналізму журналістів, блогерів та громадянських журналістів, а також медіаграмотності споживачів, щоб зробити широкий доступ громадськості до високоякісної журналістики. Громадянське суспільство повинно вміти розуміти, аналізувати та ставити під сумнів медіа продукт та його соціальний ефект. Перш за все, частини проєкту будуть виконуватися в конкретних регіонах,

спрямованих на місцеве населення та працівників ЗМІ: у Запоріжжі, Південному регіоні України, що межує з Кримом та східною частиною країни, оскільки ці регіони є особливо вразливими до дезінформації та пропаганди.

Ключові компоненти проекту:

- **Кампанія в соціальних мережах** для підвищення обізнаності споживачів інформації та свободи засобів масової інформації, плюралізму і демократії. Сторінка кампанії у Фейсбуці По той бік новин розпочала роботу на початку серпня та протягом перших двох тижнів зібрала близько 400 прихильників. Наразі сторінка має понад 17 000 фоловерів.
- **Серія навчальних заходів з медіаграмотності** учнів та студентів, спрямованих на те, щоб вони могли захищати себе від “підроблених новин”, ненависті та дезінформації у південних областях України.
- **Серія тренінгів та стажувань** на регіональному рівні для українських місцевих журналістів, блогерів та громадянських журналістів з метою підвищення їх професійного рівня. Школи журналістики для професійних медійників та для блогерів відбулися у Бердянську 11-18 серпня 2018 року та у Генічеську 24-31 липня 2019 року.

Проект «re:start democratic discourse» реалізує ІРПП в партнерстві з Європейським центром свободи преси та ЗМІ (ЕСРМФ), м. Лейпциг, за підтримки Міністерства закордонних справ Німеччини.

Координатор проекту – Оксана Євтушенко

Програми шкіл блогерів та журналістів у Генічеську

24-31 липня 2019 року, м. Генічеськ

Мета курсу – надати локальним журналістам та блогерам базові знання та навички з ключових аспектів професійної діяльності медійників, а саме правових засад, етичних та професійних стандартів, цифрової безпеки, запобігання фейкам та маніпуляціям, методів збирання інформації з різних джерел та донесення її до споживачів.

Олег Хоменок – ведучий тренер курсу, старший радник з питань media Internews Network.

Людмила Панкратова – медіа-юристка. Опікується проектами з юридичної допомоги, навчальними проектами, а також проектами, пов'язаними з забезпеченням доступу до інформації. Надає юридичні консультації та захищає журналістів у судах, веде семінари та вебінари.

Інна Гадзинська – медіа-тренерка, менеджерка з комунікацій в ІРРП. Спеціалізація: моделі контенту, створення контенту, планування, оповідання історії, стандарти журналістики, редакторський потік.

Альона Романюк – редакторка інформаційної Кампанії з протидії маніпуляціям “По той бік новин”.

Любов Багацька – редакторка нових медіа телеканалу “Настоящее Время” (Прага, Чехія). Близько трьох років працювала SMM/web-редактором програми “Схеми: корупція в деталях” (спільний проект Радіо Свобода та каналу “UA:Перший”).

Ольга Юркова – журналістка, редакторка, медіа-тренерка. Спеціалізація – мультимедійна журналістика, використання нових медіа в роботі журналістів і редакторів,

медіа менеджмент, журналістська етика, факт-чекінг. Має понад 10-річний досвід роботи у журналістиці. Редактор відділу “Донбас, Крим” у Медіа домі “Нова інформація”

Максим Луночкін – со-ініціатор ГО “Лабораторія цифрової безпеки”, що була створена з метою об’єднати зусилля в допомозі громадським організаціям та активістам знизити ризики та можливі наслідки загроз в цифровому світі. Надає консультаційну та технічну ІТ підтримку правозахисникам та незалежним медіа, що працюють в Криму та на Сході України.

Школа журналістики для блогерів і громадянських активістів у Генічеську

Куратор школи – Інна Гадзинська

23.07 Заїзд учасників

24.07 Блог як медіа: кейси, ідеї, сторітелінг

Інна Гадзинська

9.00 – 10.30 – Знайомство. Блог як медіа. Хто і як просуває свої ідеї в Україні. Суспільно значимі блогерські проекти в Україні: розбір кейсів.

10.30 – 11.00 – перерва на каву

11.00 – 12.30 – Гостьові спікери: Леонід Швець (політичний аналітик), Костянтин Андріюк (проект ЗупиниЛосся).

12.30 – 13.30 – перерва на обід.

13.30 – 15.00 – Робота над власними проектами: аудиторія, ідеї, теми

15.00 – 15.30 – перерва на каву.

15.30 – 17.00 – Сторітелінг: як будувати історії для своєї аудиторії.

25.07 Правові основи роботи блогерів

Людмила Панкратова, адвокатка, медіа-юристка ІРРП

9.00 – 10.30 – Законодавство України, що регулює діяльність журналістів. Права та обов'язки блогерів та журналістів.

Рекомендації блогерам.

10.30 – 11.00 – перерва на каву

11.00 – 12.30 – Право на збір інформації. Доступ до публічної інформації, інформаційні запити.

12.30 – 13.30 – перерва на обід.

13.30 – 15.00 – Правові основи фото- і відеозйомки, в тому числі прихованої.

15.00 – 15.30 – перерва на каву.

15.30 – 17.00 – Яку відповідальність несуть блогери в процесі своєї діяльності та за її результати: юридичний аспект

26.07 Медіа стандарти і блогерство
Інна Гадзинська, медіа-тренерка, редакторка,
комунікаційниця (ІРРП)

9.00 – 10.30 Сторітелінг: як будувати історії для своєї аудиторії.

10.30 – 11.00 Перерва на каву.

11.00 – 12.30 Сучасні жанри і формати історій.

12.30 – 13.30 обідня перерва

13.30 – 15.00 Роль журналістів і блогерів в новій медіареальності. Журналістські стандарти в цифрову епоху: виклики і загрози. Маніпуляції, джинса та інші види порушень медіа-стандартів. Як їх розпізнавати та уникати.

15.00 – 15.30 Перерва на каву

15.30 – 17.00 Журналістська етика: що варто знати блогерам. Які етичні дилеми виникають і як їх можна вирішити? Етика поведінки блогерів і журналістів у соцмережах.

27.07 Основи цифрової безпеки.

Максим Луночкін, експерт з цифрової безпеки (Лабораторія цифрової безпеки)

9.00 – 10.30 – Знайомство. Що хочемо захищати та від чого? Збираємо найпоширеніші питання.

10.30 – 11.00 – перерва на каву.

11.00 – 12.30 – Способи викрадення інформації – фішинг, шкідливі вкладення та додатки. Захист онлайн акаунтів пошти та соц.мереж.

12.30 – 13.30 – перерва на обід.

13.30 – 15.00 – Месенджери. Розбираємо як працюють, які способи захисту від зламу.

15.00 – 15.30 – перерва на каву.

15.30 – 17.00 – Як вберегти інформацію на смартфоні, ноутбуці та інших пристроях.

28.07 Комунікація з аудиторією у соцмережах

Альона Романюк – медіа-тренерка, комунікаційниця,
редакторка Фейсбук-сторінки “По той бік новин”

9:00 – 10:30 Знайомство. Розбір кейсу “По той бік новин” – історія успіху.

10:30-11:00 – Перерва на каву

11:00-12:30 – Стратегія просування у соцмережах, аналіз вільних ніш, вибір каналів комунікації та форматів. Робота з рекламним кабінетом у Фейсбуці.

12:30-13:30 – перерва на обід

13:30 – 15:00 – Як розвивати свій бренд на різних платформах та формулювати меседжі для різних аудиторій.

15:00-15:30 – перерва на каву

15:30-17:00 – Інструменти для створення мультимедійного контенту для соцмереж.

29.07 Як перевіряти інформацію в онлайні

Ольга Юркова – співзасновниця StopFake.org, медіа-експертка.

9.00 – 10.30 – Знайомство. Історія (успіху) StopFake: з чого все починалося, як працює сьогодні (ідея, аудиторія, механізми роботи).

10.30 – 11.00 – перерва на каву.

11.00 – 12.30 – Як працює російська пропаганда: ключові меседжі і теми. Основні інструменти і навички перевірки фактів (як перевірити фото, відео, заяву чи експертну думку, повідомлення іноземних медіа, оцінка надійності сайтів та інших джерел інформації).

12.30 – 13.30 – перерва на обід.

13.30 – 15.00 – Фактчекінг і верифікація інформації у соцмережах (перевірка акаунтів, пошук у соцмережах тощо).

15.00 – 15.30 – перерва на каву.

15.30 – 17.00 – Відкриті дані. Пошук інформації у відкритих базах даних та реєстрах України. Що і де можна знайти (Олег Хоменок)

30.07 Основи професійної фотозйомки, візуальний сторітелінг
Євген Малолетка – фотограф-фрілансер, що знімає для
світових медіа в Україні (<https://www.evgenymaloletka.com>)
9.00 – 10.30 – Знайомство. Основи професійної фотозйомки:
правила, технічні прийоми, пристрої.

10.30 – 11.00 – перерва на каву.

11.00 – 12.30 – Як розказати історію за допомогою
фотографій, як планувати ілюстрування матеріалів. Теорія.

12.30 – 13.30 – перерва на обід.

13.30 – 17.00 – Практика зйомки фоторепортажу (виїзд на
зйомку).

31.07

Як знімати якісне відео. Основи редагування відео
Євген Малолетка

9.00 – 10.30 – Основи професійної відеозйомки: прийоми,
технічні моменти.

10.30 – 11.00 – перерва на каву.

11.00 – 12.30 – Як вибудувати історію за допомогою відео.
Робота над власними сюжетами.

12.30 – 13.30 – перерва на обід.

13.30 – 15.00 – Основи відеомонтажу, інструменти.
Продовження роботи над власними сюжетами.

15.00 – 15.30 – перерва на каву.

15.30 – 16.30 – Презентація власних сюжетів.

16.30 – 17.00 – Підведення підсумків тренінгу.

1.08 Від'їзд учасників

Школа журналістики регіональних журналістів у Генічеську

Куратор школи – Олег Хоменок

Дати	
24 липня	Правові основи роботи журналіста. Тренерка– Людмила Панкратова
9.00-10.30	Знайомство, представлення програми, встановлення правил, очікування від тренінгу.
10.30-11.00	Перерва на каву
11.00-12.30	Законодавство України, що регулює діяльність журналістів. Права та обов'язки журналістів
12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Право журналістів на збір інформації. Право журналістів на проведення зйомки прихованими засобами. Правила проведення фото та відео зйомки
15.00-15.30	Перерва на каву
15.30-17.00	Відповідальність журналістів. Відповідальність за перешкоджання журналістам.
25 липня	Стандарти журналістики, етика. Тренерка – Інна Гадзинська
9.00-10.30	Медіастандарти в нову цифрову епоху. Як порушуються стандарти сьогодні?
10.30-11.00	Перерва на каву
11.00-12.30	Маніпуляції в медіа. Засоби викривлення інформації.
12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Журналістська етика.
15.00-15.30	Перерва на каву
15.30-17.00	Журналіст і соцмережі.
26 липня	Основи з цифрової безпеки. Тренер – Максим Луночкін
9.00-10.30	Що хочемо захищати та від чого? Схематичний огляд загроз.
10.30-11.00	Перерва на каву

11.00-12.30	Способи викрадення інформації – фішинг, шкідливі вкладення та додатки. Захист онлайн акаунтів пошти та соц.мереж. Що таке надійний пароль? Практичне налаштування двоетапної перевірки.
12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Чи безпечно користуватись відкритим WiFi? Що безпечніше – мобільний зв'язок чи інтернет? Захист каналів зв'язку.
15.00-15.30	Перерва на каву
15.30-17.00	Що таке захищений надійний пристрій. Як вберегти інформацію на пристрої? Захист від використання зломисниками комп'ютера/смарт-пристрою.
27 липня	Як збирати новини та писати якісні тексти. Тренер – Олег Хоменок
9.00-10.30	Цільова аудиторія: як її визначити та що робити з цим знанням?
10.30-11.00	Перерва на каву
11.00-12.30	Практична вправа на формування новинної стрічки з урахуванням цільової аудиторії.
12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Новини: наповнення та структура. Практична вправа на засвоєння структури новинних текстів.
15.00-15.30	Перерва на каву
15.30-17.00	Як ми ілюструємо новини: типи ілюстрацій, правила і проблеми. Етичні дилеми ілюстрування новин.
28 липня	Техніка інтерв'ю. Тренер – Олег Хоменок
9.00-10.30	Що відрізняє хороше інтерв'ю? Які бувають інтерв'ю?
10.30-11.00	Перерва на каву
11.00-12.30	Підготовка до інтерв'ю, чому це важливо? Труднощі, пов'язані з інтерв'ю? Підготовка запитань до інтерв'ю.

12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Практичні вправи з техніки інтерв'ю.
15.00-15.30	Перерва на каву
15.30-17.00	Опрацювання інтерв'ю в різних форматах. Від чого може залежати вибір формату? Чому і який формат варто обирати?
29 липня	Просування журналістських матеріалів. Використання соціальних мереж. Тренерка- Алена Романюк. Скайп – Люба Багацька.
9.00-10.30	Як люди споживають медіа та журналістські матеріали?
10.30-11.00	Перерва на каву
11.00-12.30	Інструменти вимірювання ефективності просування в мережі
12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Практичні навички використання інструментів просування.
15.00-15.30	Перерва на каву
15.30-17.00	Використання соціальних мереж для охоплення та залучення спільноти та аудиторії. Скайп – Люба Багацька
30 липня	Відкриті дані в роботі журналіста. Тренерка- Ольга Юркова
9.00-10.30	Системи відкритих і публічних даних в Україні
10.30-11.00	Перерва на каву
11.00-12.30	Пошук та отримання публічної інформації про осіб та компанії.
12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Практичне користування системами даних
15.00-15.30	Перерва на каву

15.30-17.00	Навички аналізу отриманих даних та їх використання в роботі журналіста і публікаціях
31 липня	Маніпуляції та дезінформація в медіа. Як перевіряти інформацію? Тренерка – Ольга Юркова
9.00-10.30	Як перевіряти фото, відео, тексти: принципи й інструменти. Оцінка надійності сайту як джерела інформації.
10.30-11.00	Перерва на каву
11.00-12.30	Перевірка контенту з соцмереж і його джерел. Ідентифікація тролів і ботів.
12.30-13.30	Обід
13.30-15.00	Практичне завдання. Світові тренди у фактчекінгу (що роблять гугл і соцмережі, щоб запобігти фейкам, як редакції вбудовують факт-чекінг у свою роботу)
15.00-15.30	Перерва на каву
15.30-17.00	Завершення тренінгу.